

Thema Abschlussarbeit

Provisorische Ausgabe

- **Die Freiheit der Wahl:** Ein Thema wählen „zwischen Freiheit und Strenge“
 - o Etwas aus dem Bereich des Baus, der Gebäude, der Bauwerke
 - o Etwas aus der Malerei
 - o Etwas aus dem Bereich der Skulpturen
 - o Etwas aus der Literatur – oder dem Bereich des Filmes, des Theaters
 - o Etwas aus der Musik – soweit das optisch präsentiert werden kann
 - o Etwas aus der Technik oder Wissenschaft
 - o Etwas aus der eigenen „Küche“ – selbst Gemachtes – Eingemachtes
 - o Etwas aus der eigenen Welt, selbst gearbeitet: Ein Modell als Realisation einer Idee
- **Die Strenge der weiteren Auflagen:**
 - o Dem Ausgewählten soll in einer beschreibbaren Weise eine zentrale Bedeutung zukommen: Eine grosse Idee – ein herausragender anerkennenswerter Wert in ideellem Sinne, lohnend dafür Zeit zu opfern
 - o Und es soll die Zuhörer aus sich heraus ansprechen, begeistern, mitreissen – ohne schöngeredet werden zu müssen
 - o Arbeit in 2er-Gruppen oder alleine
 - o Präsentation des Themas: Beschreibung und Darstellung in Bild und Wort, PDF-Format
 - o Kurzvortrag (alle in einem Nachmittag, letzter Mittwoch im Semester)
 - o Maximal 8 MB (falls das nicht reicht: Begründung notwendig, Bewilligung einholen)
 - o Einordnen und darstellen im Spannungsfeld von Freiheit und Strenge
 - Unter diversen Aspekten
 - Und nicht so ganz trivial
 - o Thema vorgeschlagen bis zum 5.5.2010
 - o Urheberrechte sind zu respektieren